

# 金鼠牌



煙味好  
價廉巧  
出品司公煙成錦

### 金鼠牌

煙味好  
價廉巧  
出品司公煙成錦

煙味好  
價廉巧  
出品司公煙成錦

### 審慎供給法幣

財政部決定維持幣制  
銀錢兩宜實行金幣

財政部決定維持幣制  
銀錢兩宜實行金幣

### 進行談話要義

志在達成統一  
志在達成統一

志在達成統一  
志在達成統一

### 慢性自殺

遺精不固  
遺精不固

遺精不固  
遺精不固

### 齋藤已表示辭意

小山議長亦考慮去職問題

小山議長亦考慮去職問題

### 美債兩案

演詞之大要

演詞之大要

### 衆院修正通過

美債兩案

美債兩案

### 不舉行特殊談話

軍士抵瑞或成

軍士抵瑞或成

### 現代中國文學

蘇聯報載

蘇聯報載

### 今報事

瓜分(十七) 捉刀人

瓜分(十七) 捉刀人

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 東市場委會

議決取締非法交易

議決取締非法交易

### 西區區署

遷往新址

遷往新址

### 准明日

舉行

舉行

### 分片與汁

兩種

兩種

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師

### 胃鑰

分片與汁兩種

分片與汁兩種

### 淋病講座

姚菊農醫師

姚菊農醫師



(十五)

雖說意外墮胎，目足歸於天譴，似此奇佚女子，則會之於前，誠是外壤佚女，歸而夫其夫。懷有識見者，寧不知市井之中，有強盜老婦，人其人矣。懷有識見者，寧不知市井之中，有強盜老婦，人其人矣。

王師後以事不可再地。人來乘機奪去，值皇恩賜雨，年久失修，梁宮國祀竟成，死傷多人。王師亦被重傷，折斷左足，昇殿驚奇特，詔治近人情。然忽已忽然，待援之女弟而死，則愈覺驚奇特，無所不有甚其事者，已死之師也。據云：王師病度，經者豈不寬厚厚其死者，或可謂可信。蓋國體深重，諸君若豈不各抒其忠，操北首，其私怨，口語平偏者，血淋漓前返視殺，各抒其忠，操北首，其私怨，口語平偏者，血淋漓前返視殺。

因必係冤鬼附身向之生命，放疾速不起，棄門自由是乃得精自與過去之隱惡事。(完)

自由與生育(不比)

萬獸之被捕而失其自由者，生育不始於西人，西人作種種試驗，而西人有興趣之結果。茲將連述之：

(一)有絕無性金，不顯性金特增，性交頻繁，而不懷孕者。

(二)有性金特增，性交頻繁，而生之蛋，大都不能

(三)有常常受胎，常常產蛋者

(四)有受胎而產死，或畸形狀狀者

(五)籠中之鳥，大半皆不生蛋，亦有生者，亦不生蛋

(六)籠中鳥所生之蛋，大都不能

完全自由時者拘於籠中數(母雞)百分之八十百分之六十百分之四十

關於社會大憲研究法國人曾大事研究而得下列之統計

孵化。

## (續天馬)

[illegible]

鬧新房詞

聞新房之舉。各異習。故鄉風之制。新嘉坡則有，強利島則有，檳榔嶼則有，其間以玩笑而入於下流者，戲廣。

近見某雜誌云：江、粵之閒，新州之惡習尤不亞於南

江，其目的盡不在新嘉坡，故

郎而全處諸語，亦稱「反新」之詛言。粵語反之，謂「新」為「老」，時來往往弄至如新嫁女皆非，其如強令新舊業與老雅相合，或作雅與之變動，則強迫新雅者，其唱句之句辭，習俗相傳，句為類板之文章，句

末有（幾帶）之所須令新娘美之，其目亦無非在此。出之新嘉坡之口，滿嘴香豔也。其詞頗屬民間之情歌，極難聽味，摘錄一斑如下：

引（即粵語音科）  
着嘉嘉齊來迎娶  
齊來齊來迎娶  
同女親家過河  
歸禮優便前初  
引出好手牽拉  
引出比如有交配  
（實趣乎也）  
是杯美酒是紅牌

愛國志士

[illegible]

愛蓮東 界東 電話 八四八八 八四八八  
 地址 東路 舞臺 共舞  
 集四第 請早來 今夜粉 場場客滿  
 三 龍雲華 色春都金 十 洞蛛絲 感肉  
 抄得透好得捉 佛活公濟

南京路	廣州路	魏少	徐雲	楊碧	李君
處金	處金	少金	雲金	碧金	君金
雁橋	雁橋	雁橋	雁橋	雁橋	雁橋
價	價	價	價	價	價
一元	一元	一元	一元	一元	一元
二角	二角	二角	二角	二角	二角
八角	八角	八角	八角	八角	八角
五角	五角	五角	五角	五角	五角
對	對	對	對	對	對
入	入	入	入	入	入
女	女	女	女	女	女
子	子	子	子	子	子
得	得	得	得	得	得
緣	緣	緣	緣	緣	緣
(山)	(山)	(山)	(山)	(山)	(山)
樹	樹	樹	樹	樹	樹
芬	芬	芬	芬	芬	芬

[illegible]



燕趙女兒

[illegible]

舞國



十個人才知道不是菜水餚子，是一呼幷喚六的魔窟。

他們兩個人盤桓在這裏，不判三個鐘頭，又走了出來。李慶遠時候，有方才連來的時候吃罷了，西轎停地沒有方寸神氣，頭髮六亂三亂，走路的樣子，其中有個綠絨，百銀更沒有李慶遠那樣，不知怎樣一來，因為方才帶來的他得空如坐，一個個子都不耐煩，現在顏色大變，眼睛，牌式，綽骨頭上皮膚色。

一陣走出來，各人分道，百銀也不往

狀有，動脫光氣，舞如，當經，。處，傷  
時像，舞，反，此是也。上許  
害過一陰形惡子。開得底閒條好點不去

防性厚恥事不勝舞變淨爲真裏的室上定的中，  
方心城女怪可憐體惡客空人面前裝出或成是事也還有也是  
子，裏同如婦人是有一客自來不見乾子生姓佳學  
三，連眼要，却生有，份份自衣在子生姓佳學  
吊，去開皮脫

還響鼓掌叫好。像這樣的怪態，阿彌陀佛，但願我的眼睛趕快瞎掉，因為實在看不慣。

(五)自古名妓愛名伶，而名女之

池邊雜拾

[illegible]

戲刊

[illegible][illegible]

捧高盛麟

又招出前兩次之上。回想民國十二年他第一次來李盛藻在老三星舞台上演，默默無聞的情形，真是同日而語了。



孩年齡，合計不幾  
月，歲已七、八，女嬰雲  
揚，未幾不喜嬌態，角  
君，公侯時，便於  
指導。小女亦習熟  
自謂可勝，音韻做  
弱，惟氣可應，音韻  
輪轉之關係，此非  
蓋無謂之小故，九  
老幼皆友，人際多  
日神童，實乃上合  
矣！小寶乃讀上合  
唱聲形之律，將不  
唱影形之律，將不  
始能自覺，現在則  
小兒小寶，雖在，  
小兒成人也。

中篇小說 妹妹我恨你 (一〇)

心中暗道：「他又一次欺騙起來，於是到底沒有開口。」  
這樣一來，緣君又覺得抱歉起來，以為：自己的態度，未免太卑劣了。

隔了一天，第一次到經理室內，辦完了公事時，她說：「打草驚蛇託一件事，請到經理室內，辦完了公事時，她說：『什麼事？』」

經理和平日一般，神氣很親熱。

「還個話，聽說得很。」

「什麼事情？你離棄我事的託我，還是第一次，到底什麼？」

「這個……」

緣君又突然難過起來，打草驚蛇了。

「不容易說麼？緣君轉來求我的，我一定答應你。」

「打草驚蛇做一件事，不曉得可不可以？」

「緣人請看，沒有什麼好意見！像打草驚蛇做？」（經理面露難色。）

「不！不是我！」

「那我才放心了！只要不是你，總可以答應的。哈哈哈哈哈！你結了婚，離開這處，叫我不寂寞！」

經理又是一陣大笑。

第十九回  
鐵蓮花總議

[illegible]